Föreningen Värmlands Fotoklubbar

Experimentell Bild

Jury: Gagnefs FK

Hej!
Här kommer resultatet av vår bedömning av er tävling. Den var spännande och givande och gav upphov till livliga diskussioner.
Hälsningar från ett dussintal fotografer i Gagnefs FK

/Jan Forsmark, sammankallande i GFK-juryn

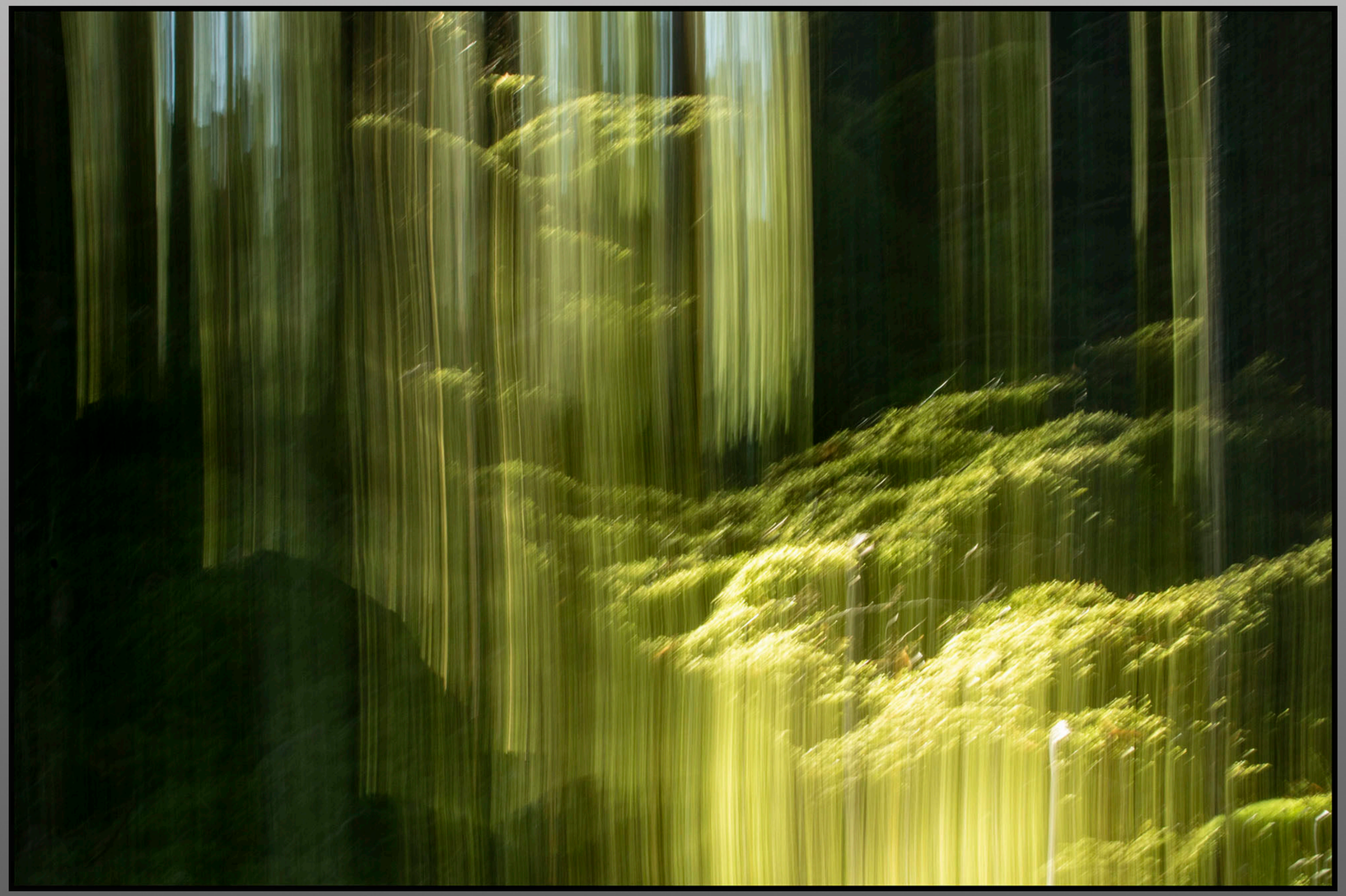
Föreningen Värmlands Fotoklubbar

VISNING

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

VINNARE AV KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Gunn-Britt Finnström - Skogens gyllene ögonblick



FOTOGRAF:

Gunn-Britt Finnström - Karlskoga fotoklubb

JURYNS MOTIVERING:

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

VISNING KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Magnus Andersen - Surreality

FOTOGRAF:

Magnus Andersen - Grums Fotoklubb

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

FOTOGRAF:

Ingrid Larsson - Sunne Fotoklubb

VISNING KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Ingrid Larsson - Sandhav

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

VISNING KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Staffan Flodin - Bryggan

FOTOGRAF:

Staffan Flodin - Karlstads Nya Fotoklubb

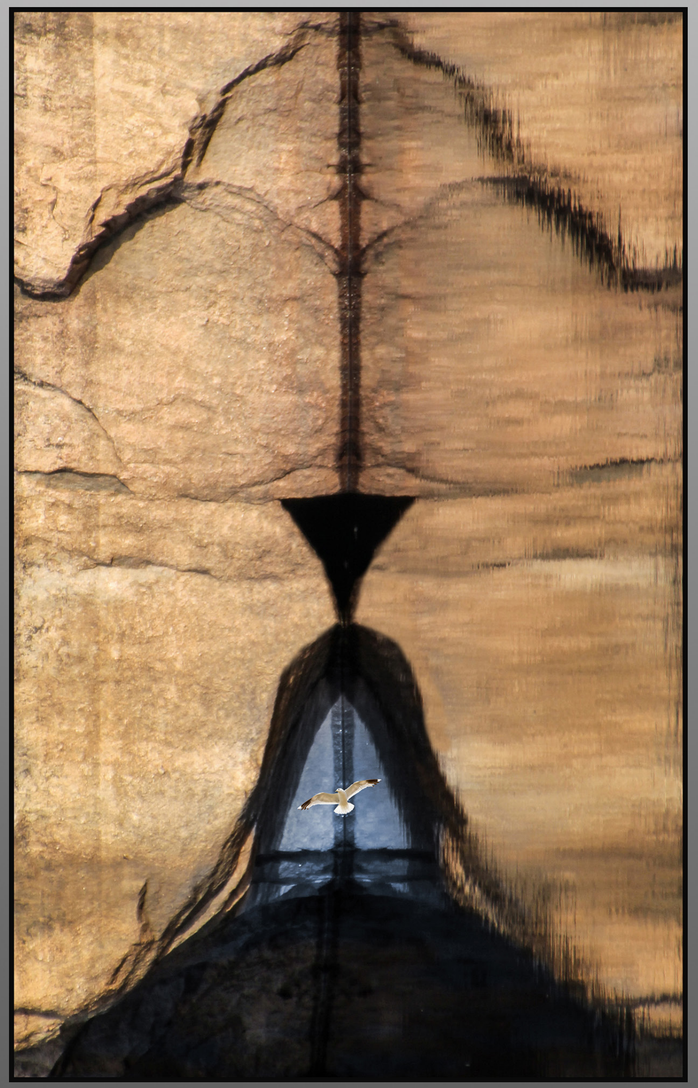
Föreningen Värmlands Fotoklubbar

FOTOGRAF:

Gunn-Britt Finnström - Karlskoga fotoklubb

VISNING KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Gunn-Britt Finnström - Fredsduvan i katedralen



Föreningen Värmlands Fotoklubbar

FOTOGRAF:

Gunn-Britt Finnström - Karlskoga fotoklubb

VISNING KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Gunn-Britt Finnström - Vattumannen

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

VISNING KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Mia Pellas - Trollstigen

FOTOGRAF:

Mia Pellas - Hammarö FK

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

VISNING KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Annichen Haugen - Glaskonst

FOTOGRAF:

Annichen Haugen - Grums Fotoklubb

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

FOTOGRAF:

Ingrid Larsson - Sunne Fotoklubb

VISNING KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Ingrid Larsson - Den Gamle

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

VISNING KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Kitty Eide Larsson - Grottsländor

FOTOGRAF:

Kitty Eide Larsson - Årjängs Fotoklubb

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

VISNING KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Jan-Thomas Stake - Freebird

FOTOGRAF:

Jan-Thomas Stake - Kristinehamns Fotoklubb

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

DIPLOM KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Ove Remåker - Bron

FOTOGRAF:

Ove Remåker - Karlstads Nya Fotoklubb

JURYNS MOTIVERING:

Formen på bron och haloringen är starka ingredienser som förstärker perspektiv och djup. Strukturen och färgtonen på brons undersida bidrar också.

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

DIPLOM KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Bernt Magnusson - Centralt

FOTOGRAF:

Bernt Magnusson - Kristinehamns Fotoklubb

JURYNS MOTIVERING:

Centralt i dubbel mening. Fyndigt av fotografen att se det bildmässiga och att ha fullföljt idén så bra.

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

DIPLOM KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Bengt Nyvall - Gryning

FOTOGRAF:

Bengt Nyvall - Hammarö FK

JURYNS MOTIVERING:

En mycket omdiskuterad bild där juryn delades i två läger. En s/v soluppgångsbild som ser ut som en akvarell kan vara en smula svårsmält. Att den dessutom lider av lutande horisont gör inte saken lättare. Några gillade bilden starkt.

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

DIPLOM KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Björn Lindberg - I_see_you

FOTOGRAF:

Björn Lindberg - Karlstads Nya Fotoklubb

JURYNS MOTIVERING:

Fotografen har haft en idé som han/hon genomfört på ett strålande sätt. Bilden var nära en plakettplats. Färger och formen i bakgrunden bidrar till bildens mycket behagliga helhetsintryck.

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

DIPLOM KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Ove Remåker - Spöktrappan

FOTOGRAF:

Ove Remåker - Karlstads Nya Fotoklubb

JURYNS MOTIVERING:

Titeln är en träffande beskrivning. De ojämna trappstegen och formen på räcket är så viktiga för känslan som väcks hos betraktaren. Perfekt teknik för det här motivet.

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

DIPLOM KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Alena Landelius - Skytrain

FOTOGRAF:

Alena Landelius - Karlstads Nya Fotoklubb

JURYNS MOTIVERING:

Fantasieggande! Färger och ljus gör att scenen är som tagen ur en fantasyfilm. Speglingen och färgtonen förstärker den känslan.

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

DIPLOM KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Jan-Thomas Stake - Tomtebobarnet

FOTOGRAF:

Jan-Thomas Stake - Kristinehamns Fotoklubb

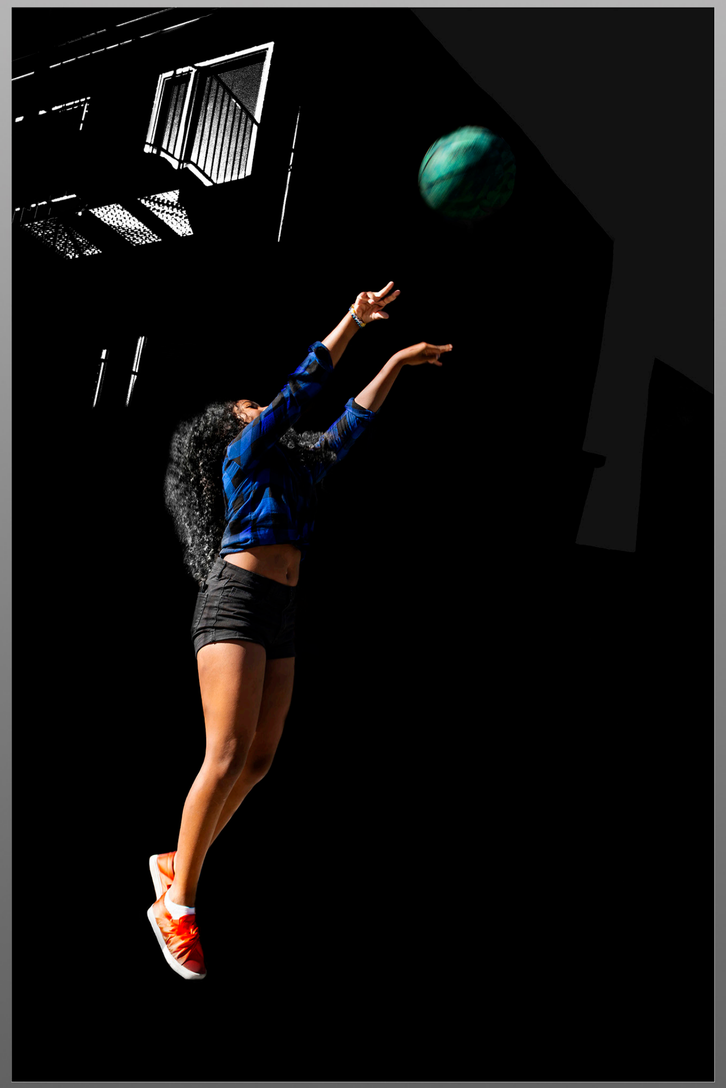
JURYNS MOTIVERING:

Imponerande teknik. Stark affischverkan och allt av intresse är bra frilagt mot bakgrunden. Blåbärsriset bidrar till att innehållet ser naturligt ut.

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

DIPLOM KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Per Anders Nolfelt - Flicka med boll



FOTOGRAF:

Per Anders Nolfelt - Karlskoga fotoklubb

JURYNS MOTIVERING:

Spännande genomförd bildidé i både färg och svartvitt. Det finns många berömmande ord att säga om den mörka bakgrunden, de lutande huskropparna och kompositionen som helhet.

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

DIPLOM KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Jan-Thomas Stake - Pollution

FOTOGRAF:

Jan-Thomas Stake - Kristinehamns Fotoklubb

JURYNS MOTIVERING:

Här har fotografen haft en idé från början. Ögonkontakten betyder en hel del. Den dämpade färgskalan förstärker domedagsstämningen.

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

DIPLOM KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Björn Lindberg - hypnos

FOTOGRAF:

Björn Lindberg - Karlstads Nya Fotoklubb

JURYNS MOTIVERING:

Tight och symmetriskt. De egenskaperna är styrkan i bilden som även i övrigt med färger och detaljer gör ett starkt intryck.

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

TREDJE PLATS

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

3:E PLATS KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Martin Andersson - Inramad

FOTOGRAF:

Martin Andersson - Kristinehamns Fotoklubb

JURYNS MOTIVERING:

Mycket väl genomförd idé. Bra komposition. Också här är den s/v tekniken ett plus. Flickans ansiktsuttryck förstärker känslan som bilden i övrigt förmedlar.

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

ANDRA PLATS

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

2:a plats klass 6 - Experimentell bild

Alena Landelius - Månskensmöte

Fotograf:

Alena Landelius - Karlstads Nya Fotoklubb

Juryns motivering:

Som en sagoberättelse! Fin kombination av kalla och varma nyanser. Ögonkontakten är mycket bra inpassad. Också här ett stort grattis!

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

VINNARE

Föreningen Värmlands Fotoklubbar

VINNARE AV KLASS 6 - EXPERIMENTELL BILD

Alena Landelius - partikel

FOTOGRAF:

Alena Landelius - Karlstads Nya Fotoklubb

JURYNS MOTIVERING:

Spännande och dramatisk, något som förstärks av det s/v utförandet. Ljuset kommer in från höger med kraft och riktas mot händelsen. Bra teknik. Grattis till placeringen.